

SEREMOS TANGO

A photograph of a live performance. A woman with short dark hair, wearing a black sleeveless dress, is singing into a microphone. She is positioned in front of a man who is playing a double bass. The stage is dimly lit with warm, reddish-orange lights. In the background, there is a large sign with the letters 'FEC' and some decorative elements. The overall atmosphere is intimate and focused on the music.

ESPECTÁCULO DE ROMINA BALESTRINO

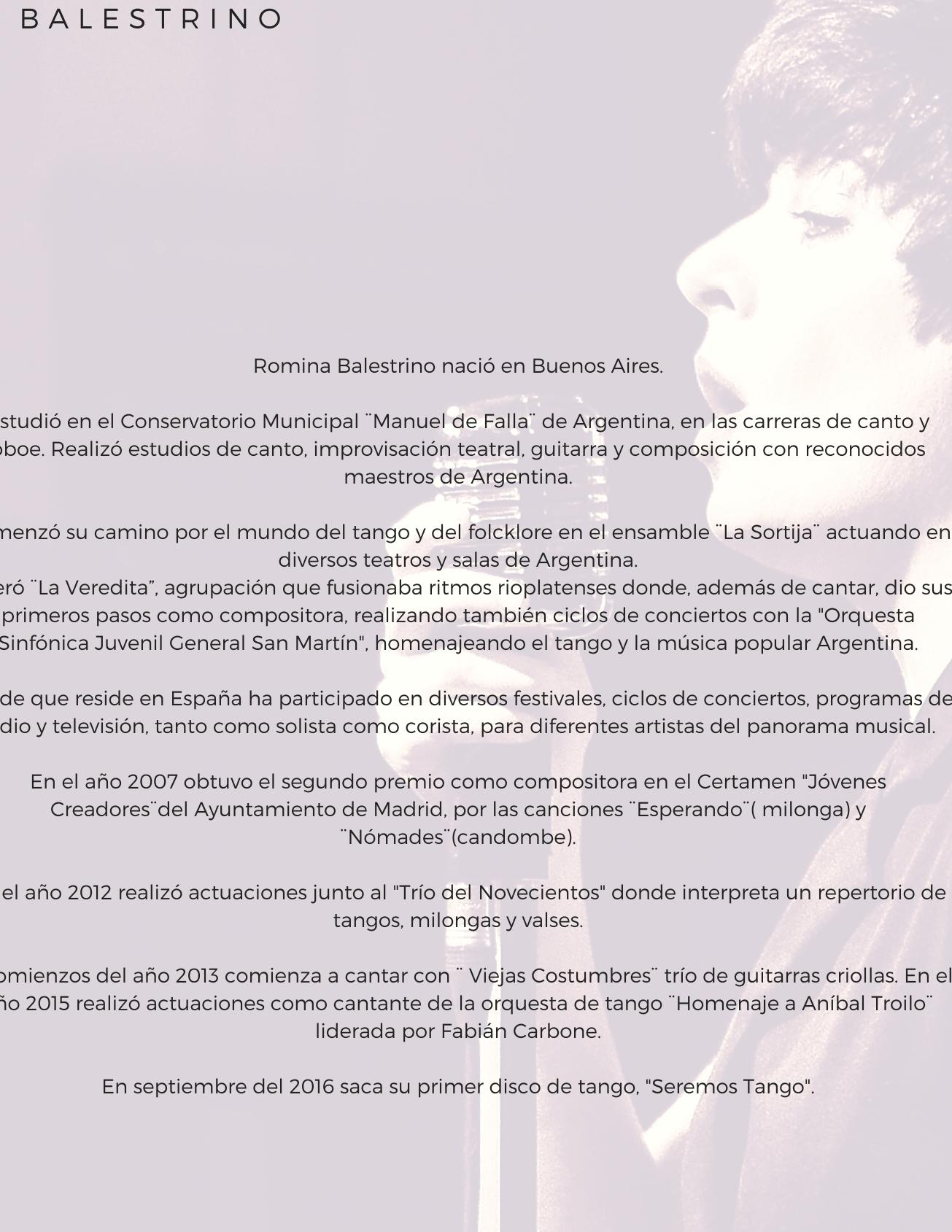
SEREMOS TANGO es el nuevo espectáculo de Romina Balestrino, acompañada de la Agrupación Colectivo Tango Club. Es un espectáculo que hace un recorrido por el tango en sus diferentes variantes, tales como los valses o las milongas.

SEREMOS TANGO nos ofrece una visión diferente del tango, llena de sentimiento y pasión, en la voz única de Romina Balestrino.



En este espectáculo , Romina Balestrino está acompañada de la Agrupación Colectivo Tango Club, formada por Sergio Menem en la guitarra, y responsable de todos los arreglos de SEREMOS TANGO, Claudio Constantini en el bandoneón y Nicolás Quintela al contrabajo.

ROMINA BALESTRINO



Romina Balestrino nació en Buenos Aires.

Estudió en el Conservatorio Municipal "Manuel de Falla" de Argentina, en las carreras de canto y oboe. Realizó estudios de canto, improvisación teatral, guitarra y composición con reconocidos maestros de Argentina.

Comenzó su camino por el mundo del tango y del folcklore en el ensamble "La Sortija" actuando en diversos teatros y salas de Argentina.

Lideró "La Veredita", agrupación que fusionaba ritmos rioplatenses donde, además de cantar, dio sus primeros pasos como compositora, realizando también ciclos de conciertos con la "Orquesta Sinfónica Juvenil General San Martín", homenajeando el tango y la música popular Argentina.

Desde que reside en España ha participado en diversos festivales, ciclos de conciertos, programas de radio y televisión, tanto como solista como corista, para diferentes artistas del panorama musical.

En el año 2007 obtuvo el segundo premio como compositora en el Certamen "Jóvenes Creadores" del Ayuntamiento de Madrid, por las canciones "Esperando" (milonga) y "Nómades" (candombe).

En el año 2012 realizó actuaciones junto al "Trío del Novecientos" donde interpreta un repertorio de tangos, milongas y valses.

A comienzos del año 2013 comienza a cantar con "Viejas Costumbres" trío de guitarras criollas. En el año 2015 realizó actuaciones como cantante de la orquesta de tango "Homenaje a Aníbal Troilo" liderada por Fabián Carbone.

En septiembre del 2016 saca su primer disco de tango, "Seremos Tango".



S E R G I O M E N E M

En 1990 comienza a desempeñarse como músico profesional, acompañando como guitarrista, y luego también como violonchelista, a cantantes de música popular argentina y latinoamericana, realizando numerosas grabaciones discográficas.

Desde el año 2002, se desempeña como guitarrista y violonchelista de grupos de música clásica y popular, habiendo realizado, con diferentes formaciones, actuaciones por multitud de países.

Violonchelista del Ballet Nacional y de diversas compañías de flamenco: Antonio Najarro, María Juncal, Suite Española, Miguel Tellez, Juanma, María Pagés.

Sergio Menem es el arreglista de los temas de "Seremos tango"

C L A U D I O C O N S T A N T I N I

Pianista, bandoneonista y compositor, Claudio Constantini mantiene una multifacética carrera musical e internacional .

Actúa en los más importantes teatros Europeos y extranjeros.. Dentro del tango Argentino ha colaborado con varios de los músicos actuales de mayor importancia,

Galardonado con los primeros premios en un número de concursos internacionales, destacan entre ellos el Concurso Astor Piazzolla (Milán) y el Concurso Internacional Litmann (Nueva York). En el año 2008 el gobierno Holandés le otorga el premio HSP Huygens a la excelencia en estudios artísticos.

N I C O L Á S Q U I N T E L A

Contrabajista y bajista de dilatada trayectoria, que ha desplegado múltiples actividades artísticas y docentes en importantes proyectos musicales.

Graduado en el Conservatorio Nacional de Buenos Aires, en donde fue contrabajo principal de la Camerata del Congreso Nacional.

Durante estos últimos años ha desarrollado una intensa actividad tanto clásica orquestal. Participa como miembro fundador y organizador de la Orquesta Social del Tango. Ha tocado en los más diversos escenarios: Veranos de la Villa Madrid, Montreal Jazz Festival, Festival Internacional de Tango de Seinaioki-Finlandia, Festival Internacional de Jazz de Bursa-Turquía, Festival Internacional de Jazz de Carcassonne-Francia entre otros.



...Romina Balestrino es de esas artistas que llena el escenario, ilumina la sala y enamora al público.

Para Romina Balestrino y el Colectivo Tango Club, el tango pertenece a la calle y a la gente. Seremos Tango busca, con un toque fresco, cercano y renovado, alejarlo de la imagen estereotipada que arrastra desde hace años. Que deje de ser un fenómeno exclusivo y reducido y alcance la catalogación de mainstream, eso sí, manteniendo su esencia...

(Zeleb TV)

...resultó tan auténtico como si estuviéramos en una milonga o club de tangos de un barrio periférico bonaerense.

(La Plazuela)

SEREMOS TANGO es una espectáculo producido por Poema12.

Dirección musical: Sergio Menem
Voz: Romina Balestrino
Guitarra: Sergio Menem
Bandoneón: Claudio Constantini
Contrabajo: Nicolás Quintela

Bailarines: Juan Manuel Nieto y Natalia Vicente

www.rominabalestrino.com
poema12contrataciones@gmail.com